

Brass im Park!

Gelungenes Parkfest des Felke-Vereins
zum Tag des offenen Denkmals



Getreu dem Motto des diesjährigen **Denkmaltages „Sein und Schein“** hoffte der Felkeverein Repelen im Vorfeld auf ein mögliches „vor Ort SEIN“ interessierter Gäste sowie natürlich auch den nötigen „SonnenSCHEIN“ – und die Hoffnungen wurden mehr als erfüllt. Bei bestem Spätsommerwetter füllte sich der **Jungbornpark** vor dem **Friedhelm-Wittfeld-Musikpavillon** bereits zum Beginn des Gottesdienstes um 11 Uhr mit zahlreichen Gästen.

„Endlich wieder Bekannte treffen!“ oder „Endlich mal wieder tolle Livemusik!“ waren häufig zu vernehmende Aussagen unter den Anwesenden. Die Freude an der Musik unter blauem Himmel war hierbei nicht nur im Publikum zu spüren, sondern wurde gerade auch von den zahlreichen Musikern mit jeder Note ins weite Rund des Jungbornparks transportiert.



Denn das von **Dirk Wittfeld (Leiter der IBBTM)** zusammengestellte musikalische Programm konnte sich hierbei mehr als sehen (bzw. hören) lassen. Nie zuvor gab es eine derartige thematische Abwechslung, gepaart mit der gewohnt hohen Qualität der Moerser Blechbläser.

Nach dem Start des **Posaunenchores Repelen** mit einem klassischem Kurkonzert in bester Lehpastor Felke – Tradition sorgte das Ensemble „**Chantal Vogelsberger and Friends**“ mit jugendlicher Frische und aktuellen Charthits für Begeisterung unter den Anwesenden.

Dirk Wittfeld



Chantal Vogelsberger and Friends



Schlag auf Schlag ging es weiter: Das **Orchester an der Stadtkirche** legte nach kurzer Umbaupause mit einem Pop-Programm vom Feinsten direkt nach: Bohemian Rhapsody von Queen sowie ein Michael Jackson – Medley seien hier nur stellvertretend zu nennen.

Für die Anhänger von Klassikern wie Elvis Presleys „In the Ghetto!“ hatte im Anschluss das **Duo „What’s Next“** (**Simone Döring** am Piano & **Thorsten Waschkau** am Mikrofon) einiges im Repertoire und sorgte mit viel stimmlichem Gefühl nicht nur einmal trotz des angenehmen Sonnenscheins für Gänsehautstimmung.



Der musikalische Schlussakkord blieb einmal mehr den **Moerser Blechbläsern** vorbehalten. Nach einer gefühlvollen Variante des bereits kurz zuvor erklingenen „Bohemian Rhapsody“ als erneute Hommage an Freddie Mercury, den legendären Sänger der Rockgruppe Queen zogen die fünf Vollblutmusiker mit Werken aus verschiedenen Epochen und Stilrichtungen noch einmal alle Ventile und begeisterten das Publikum vor der Bühne.



800°C Original Beefers leckere Spezialitäten wie überbackenen Feta oder eine außergewöhnliche Currywurst in New Yorker Steakhousequalität.

Die zahlreichen noch ausharrenden Gäste wurden somit für ihre Treue belohnt. Das lange Verweilen fiel jedoch nicht schwer: Neben dem gewohnten leckeren Kuchenangebot samt Kaffee des **Felke-Vereins** sowie den kalten Getränken des Vereins **Repelen-aktiv** war erneut der liebevoll „Steely“ genannte **Foodtruck der weltbekannten Marke Beefers® Grillgeräte GmbH** aus Bad Honnef zu Gast. Das Beefers-Team zauberte aus dem

Das Parkfest war eine Veranstaltung im Rahmen des **Moerser Kultursommers** und gerade das außergewöhnliche musikalische Programm wurde vor allem durch die Unterstützung der **Kulturstiftung der Sparkasse am Niederrhein** ermöglicht.

Die Internationalen Blechbläserstage Moers danken allen Beteiligten und Besucherinnen und Besuchern sehr für die Möglichkeit des lange herbeigesehnten Auftritts vor Publikum, den Applaus, den positiven Zuspruch und das somit wunderschöne Erlebnis „Brass im Park!“

Die Moerser Blechbläser sind bereits auf dem Weg zum nächsten Auftritt:



Wir freuen uns auf die kommenden Konzerte und hoffen, Sie weiterhin „live“ vor Ort begrüßen zu dürfen!

Mit herzlichen und musikalischen Grüßen,

Ihr
Dirk Wittfeld
Leiter der IBBTM

Ihr
Michael Naatz
Vorsitzender Förderverein